

# АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ

Слова О. ГАДЖИКАСИМОВА  
Умерено

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка С. ДЬЯЧКОВА  
E<sup>7</sup>

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the vocal part, starting with a key signature of one sharp (F#) and a tempo of 6/8. The vocal line includes lyrics: "Го\_во\_рят, что не\_кра\_си\_во," and "не\_кра\_си\_во, не\_кра\_си\_во от\_би\_вать дев\_чо\_нок у дру\_зей сво\_их." The piano accompaniment features chords in A major (Am), D minor (Dm), and E<sup>7</sup>. The second staff continues the vocal line with lyrics: "Э\_то так, но ты с А\_леш\_кой не\_счаст\_ли\_ва, не\_счаст\_ли\_ва, а судь\_ба свя\_за\_ла креп\_ко." The piano part includes bass notes and rests. The third staff begins with a bass clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains lyrics: "нас тро\_их. Как же быть, как быть? За\_пре\_тить се\_бе те\_бя любить? Не мо\_". The piano part continues with chords in A major, A-flat major (A♭<sup>7</sup>), G<sup>7</sup>, F, and C. The fourth staff continues the bass line with lyrics: "нас тро\_их. Как же быть, как быть? За\_пре\_тить се\_бе те\_бя любить? Не мо\_". The piano part includes bass notes and rests. The fifth staff continues the bass line with lyrics: "нас тро\_их. Как же быть, как быть? За\_пре\_тить се\_бе те\_бя любить? Не мо\_". The piano part includes bass notes and rests. The sixth staff continues the bass line with lyrics: "нас тро\_их. Как же быть, как быть? За\_пре\_тить се\_бе те\_бя любить? Не мо\_". The piano part includes bass notes and rests.

F G<sup>7</sup> 3 C A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup><sub>3</sub> C G<sup>7</sup><sub>3</sub>

- гу я э - то сде - лать, не мо - гу. Лучше мне уй - ти. Но без

B 7 B 7 B 7 B 7 B 7

C 3 3 F G<sup>7</sup> C E<sup>7</sup> Для повторения

грустных, неж - ных глаз твоих мне не бу - дет в жизни доб - ро - го пу - ти.

B B 7 B 7 B 7

E<sup>7</sup> A<sup>m</sup> E<sup>7</sup> A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> A<sup>m</sup>

Для окончания

7 M 7 M 7 M 7 M 7 M

1. 2. A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> F C

Как же //ти.

E<sup>7</sup> A<sup>m</sup> D<sup>m</sup> E<sup>7</sup>

7 M 7 M 7 M 7 M 7 M

Говорят, что некрасиво,  
Некрасиво, некрасиво  
Отбивать девчонок у друзей своих.  
Это так, но ты с Алешкой  
Несчастлива, несчастлива,  
А судьба связала крепко нас троих.

*Припев:* Как же быть, как быть?  
Запретить себе тебя любить? —  
Не могу я это сделать, не могу.  
Лучше мне уйти.  
Но без грустных, нежных глаз твоих  
Мне не будет в жизни доброго пути.

Часто быть с тобою рядом  
И не сметь сказать о главном, —  
Этого не пожелаешь и врагу.  
Но ответь мне «нет» при встрече,  
Чтобы стало сердцу легче,  
Я так жить, поверь мне, больше не могу.

*Припев:* Как же быть, как быть?  
Запретить себе тебя любить? —  
Не могу я это сделать, не могу.  
Лучше мне уйти.  
Но без грустных, нежных глаз твоих  
Мне не будет в жизни доброго пути.